



คำสดุดีเกียรติคุณ

นายวินัส ทองรัตน์

ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์
สาขาวิชาศิลปะการแสดง
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗

นายวินัส ทองรัตน์ เป็นชาวจังหวัดสงขลา สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมมาธิราช เป็นผู้เปี่ยมด้วยความรู้ ความสามารถ และความวิริยะ อุตสาหะ เป็นครูผู้เชี่ยวชาญและชาวนศิลป์แห่งการแสดงโนรา อันเป็นมรดกภูมิปัญญา การแสดงพื้นบ้านที่ทรงคุณค่าของไทย นายวินัส ทองรัตน์ ได้อุทิศตนในการอนุรักษ์ และสืบทอดแบบแผนองค์ความรู้แห่งศิลปะการแสดงโนรา ทั้งในด้านบทบาทของการเป็น “ครูโนรา” และ “ศิลปินโนรา” อย่างแท้จริง



นายวินัส ทองรัตน์ ได้รับการยอมรับในฐานะ “ครูโนรา” ที่ยึดมั่นในหลักจริยธรรมแห่งครุศิลป์ ถ่ายทอดองค์ความรู้และจิตวิญญาณของโนราสู่คนรุ่นใหม่อย่างสืบเนื่อง ทั้งในรูปแบบของการอบรมเชิงปฏิบัติการ และการเป็นที่ปรึกษาด้านศิลปะการแสดง พื้นบ้าน ตลอดจนการมีส่วนร่วมในงานวิชาการและกิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคมอย่างกว้างขวาง ในฐานะ “ศิลปินโนรา” ได้เป็นผู้เผยแพร่ศิลปะการแสดงโนราทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ อีกทั้งยังมีประสบการณ์การแสดงโนราต่อหน้าพระพักตร์ที่นับว่าเป็นเกียรติยศสูงสุดในชีวิตของศิลปินโนรา บทบาทในฐานะครูโนราและศิลปินโนราของนายวินัส ทองรัตน์ ก่อให้เกิดคุณูปการแก่วงวิชาการและศิลปะการแสดงพื้นบ้านของไทย เป็นแรงบันดาลใจให้แก่ศิลปินรุ่นใหม่ได้สืบทอดและต่อยอดมรดกทางวัฒนธรรม



ตลอดระยะเวลาหลายทศวรรษ นายวินัส ทองรัตน์ ได้อุทิศตนในการส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาองค์ความรู้ด้านศิลปะการแสดง โดยเฉพาะการเป็นผู้นำด้านการอนุรักษ์ศิลปะการแสดงโนราให้มีพื้นที่อยู่ในระบบการศึกษาอย่างเป็นรูปธรรม อีกทั้งยังได้สนับสนุน การเรียนรู้ การผลิตสื่อการเรียนการสอน และการวิจัยให้แก่นิสิตและอาจารย์ มหาวิทยาลัยทักษิณ ตลอดจนการเผยแพร่ผลงานเพื่อประโยชน์แก่สังคมในวงกว้าง สภามหาวิทยาลัย ทักษิณในการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘ จึงมีมติเป็น เอกฉันท์มอบปริญญาศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาศิลปะการแสดง แก่ นายวินัส ทองรัตน์ เพื่อเป็นเกียรติสืบไป